

Программа Международного открытого кинофестиваля «С любовью к Родине» Василия Ланового (2020г.)

1. Игровой фильм «Последняя записка», 2017г., 117 м., режиссер Пантел'ис В'улгарис. Греция
Фильм о настоящей истории 34-летнего грека Наполеона Сукадзидиса, переводчика командира немецкой оккупационной казармы в Афинах, который отказался от привилегий и был расстрелян вместе с 200 коммунистами-борцами Сопротивления 1-ого мая 1944 г.
2. «Солдатик», режиссёр Виктория Фанасютина, 2018г., Беларусь
История о волнующих и героических событиях, произошедших в жизни самого маленького солдата — героя Великой Отечественной Войны, шестилетнего Сережи Алешкова. Он потерял всех своих родных, попал в действующую армию. С шестилетним мальчиком затеяли игру в солдатика, чтобы сохранить ему детство, а он, чтобы соответствовать этому почетному для него званию, стал настоящим защитником Родины.
3. «Швы» реж. Мирослав Тержич 2019 г. (участник Берлинского МКФ). Сербия
Основано на реальной истории похищения младенцев из роддома.
4. «Томирис», режиссёр Акан Сатаев 2019г. Казахстан
Это история жизни великой царицы степи - легендарной Томирис. Из маленькой девочки ей суждено стать искусным воином, пережить потерю близких людей, отомстить предателям и объединить сакские племена под своей властью. Ей предстоит сразиться ради своей любви и свободы своего народа в самой жестокой битве тех времён с самим Киром, пришедшим с огромной армией поставить степные племена под власть могущественной Персидской империи.
5. «Композитор», режиссёр Шеризат Якуб, Сабит Курманбеков 2019г. (Казахстан-Китай)
Рассказывает о жизни и творчестве китайского композитора Сянь Синхая в Советском Союзе, в том числе и во время эвакуации в г.Алма-Ата, а также о его дружбе с казахским композитором Бахытжаном Байкадамовым.
Сянь Синхай - автор более пятисот лирических и массовых песен, музыки к 10 кинофильмам, песни из которых имели широкую популярность у китайского народа. В Алма-Ате он завершил свою композицию «Национальное освобождение». Музыка Сянь Синхая пронизана огромной любовью к родине, направлена против насилия и войн, воспекает свободу и справедливость.

6. «Песнь древа», режиссёр Айбек Дайырбеков 2018 г. Кыргызстан
В основе сюжета фильма — реальные события, происходившие в восемнадцатом веке среди гор Тянь-Шаня. Люди в этих местах тогда жили согласно непоколебимым законам жизни, установленным предками в стародавние времена. Бай Базарбай выдает старшую дочь замуж за богатого жениха. У Базарбая есть и младшая дочь, Бегимай, которая дружит с Эсеном, младшим сыном вдовы Дарийки. Но после того, как Базарбай приказывает срубить священное дерево, наступает период раздоров и хаоса. После убийства старшего сына Дарийки, Асана, Эсен вынужден покинуть родину. Случайная встреча с одиноким охотником становится для него поворотной.
7. «Продавец овощей», Документальный, 2013г., 81 мин, режиссёр Дим'итрис Куциабас'акос (выпускник ВГИК), Греция
Документальная история мобильного овощного магазина и его хозяина, который со своей женой круглый год повторяет уже 30 с лишним лет маршрут по труднодоступным горным деревням, продавая не только овощи, но и оказывая старым жителям всевозможные услуги от передачи почты и документов до врачебного консультирования и т.д. Их приезд настоящий праздник для всех и контакт с жизнью остальной страны
8. «Я видел, как вы улыбались прошлой ночью» режиссёр Кавич Неанг 2019 (участник Роттредамского МКФ) документальный фильм. Камбоджия
Последние дни перед сносом исторического здания, в котором проживают 493 семьи. Режиссер пристально наблюдает за тремя семьями, их переживаниями и мыслями, включая свою собственную семью
9. «Афинские партизаны», 2018, 72 мин., режиссёры: Ксенофонт Вардар'ос, Яннис Кс'идас, Документальный, Греция
14 участников рассказывают об истории оккупированных нацистами Афин, о голоде и организации общественного питания, о забастовках, о расстрелах, об организации движения Сопротивления против немецких, итальянских и болгарских оккупационных войск и местных коллаборационистов.
10. «Последний Рубеж» , 23 мин. 2020г. Режиссёр Елена Ковардакова, Автор идеи и сценария пожелал остаться неизвестным. Оператор Виктор Московкин, Продюсеры- Михаил Рязанцев, Аманжол Уразбаев (военный консультант), Сергей Пашевич (военный консультант)Талгат Кожахметов, Купесбай Джампеисов, директор фильма Виталий Чернов, Документальный фильм, Казахстан
Все ли мы знаем о вкладе Казахстана в победу над фашизмом? Многие ли знают, что на казахстанской земле рвались бомбы, звучали выстрелы и гибли защитники родины? От реки Урал, на запад, простиралась прифронтовая зона Сталинградского фронта, которую с невероятным мужеством защищали советские солдаты, включая казахстанцев, но медали за "Оборону Казахстана" нет. Не существует на нашей земле ни городов воинской славы, ни поселков

воинской доблести. В фильме подробно описываются события тех далеких лет. Бомбежки на казахстанских станциях Джанибек, Сайхин и Шунгай унесли сотни человеческих жизней. Кроме того, на территорию Западного Казахстана забрасывались разведывательно-диверсионные группы организации «Цепеллин» которые успешно были ликвидированы. Фильм рассказывает о малоизвестных страницах Великой Отечественной войны.

11. "100 шагов" . 2019 г., режиссёр Андрей Комаров, оператор Александр Бурцев, композитор Артур Цомае. Короткометражный художественный фильм. Россия
Рассказ о ветеране Великой Отечественной войны, совершившего вооружённый захват отделения Сбербанка с заложниками накануне 9 мая.
12. "Балканский рубеж", 2019 г. Россия, Сербия, режиссёр Андрей Волгин, оператор Вячеслав Лисневский, композитор Михаил Афанасьев, Игровой художественный фильм
Югославия. 1999 год. Российская спецгруппа получает приказ взять под контроль аэродром Слатина в Косово и удерживать его до прихода подкрепления. Но этот стратегический объект крайне важен албанскому полевому командиру и натовским генералам. Группа вынуждена принять неравный бой с террористами. К аэродрому устремляются российские миротворцы и силы НАТО.
13. "Малышка" 2019 г. Сербия, режиссёр Данило Бечкович, Игровой художественный фильм
Где-то в сербской глуши подросток, проснувшись, надев наушники и уставившись в смартфон, не замечает происходящего вокруг зомби-апокалипсиса.
14. "Сестренка", 2019 г. Россия. режиссёр Александр Галибин, оператор Михаил Агранович, композитор Илья Духовный. Игровой художественный фильм
Экранизация повести Мустая Карима "Радость нашего дома".
Действие картины разворачивается в годы Великой Отечественной войны. Осиротевшая украинская девочка Оксана, найденная в разоренном доме, обретает приют и новую семью в башкирской деревне. Отношения Оксаны с её названным братом Ямилем и другими деревенскими ребятами поначалу складываются непросто. День за днём дети вместе борются с трудностями военного времени, которые их объединяют.
15. "Красный призрак", 2019 г. Россия. Режиссер Андрей Богатырев. Оператор Никита Рождественский, Игровой художественный фильм
30 декабря 1941 года. Выходя из окружения в районе поселка Вязьма ("Вяземский котёл") небольшой отряд советских солдат по роковому стечению обстоятельств вступает в неравный бой с особым подразделением вермахта. Русские люди измотаны голодом и скитаниями по лесам в условиях жесточайшего холода, однако никто из них не думает о том, чтобы сдаться.

Каждый из них готов пожертвовать своей жизнью ради защиты родной земли. Никто из этих отважных людей не был рождён героем. Миф о красном призраке – это героический подвиг безымянного советского солдата в Великой Отечественной войне, который внушал немецким солдатам животный, смертельный страх. На смену одному погибшему герою вставал другой, так и рождался миф о непобедимом советском солдате. Фильм «Красный призрак» о надежде, которая для каждого солдата «умирает на секунду позже последнего биения сердца»

16. "Коридор бессмертия", 2019 г. Россия, Режиссёр Федор Попов, операторы Максим Шинкоренко, Игорь Гринякин, композитор Андрей Головин, Игровой художественный фильм

Вчерашняя ленинградская школьница Маша Яблочкина после лютой блокадной зимы 1941-1942 года приходит на железнодорожные курсы в надежде выжить и набраться сил. Оттуда девушку отправляют на строительство Шлиссельбургской магистрали, соединяющей город с Большой землей и находящейся в прямой видимости немецкой артиллерии. Так героиня попадает в 48-ю паровозную колонну особого резерва НКПС, которой ценой смертельного риска предстоит доставить в Ленинград 75% всех грузов и военного снаряжения.

17. "Познавая цвет войны", Россия, 2020 год, режиссёр Игорь Черный, операторы Александр Васильев, Федор Королев, Сергей Юдаев, Кирилл Трушин, композитор Илья Блинков, документальный фильм

Фильм о поколении художников, в чьё детство безжалостно вторглась война. Сегодня рассказать о той жизни и трудностях времени могут не многие. Но герои фильма «Познавая цвет войны» - русские реалисты XX века: Виктор Иванов, Братья Ткачёвы, Клара Власова, Павел Никонов, Андрей Тутунов, Рашаль Натапова, Валентин Сидоров - с высоты своего возраста и колоссального опыта предоставляют уникальную возможность задуматься о судьбе целого поколения, которое со слов художника Гелия Коржева "... пришло с войны со страстной мечтой о мирной жизни, жаждой знаний, тягой к труду. Именно это военное поколение формировало дух эпохи...", которая стала уже героической страницей истории нашей страны.

В программе международного Фестиваля отсутствуют фильмы, содержащие информацию, распространение которой запрещено законодательством Российской Федерации, либо содержащих нецензурную брань; фильмы, на которые было отказано в выдаче прокатных удостоверений по основаниям, указанным в подпунктах "б" - "г" пункта 18 Правил выдачи, отказа в выдаче и отзыва прокатного удостоверения на фильм, утверждённых постановлением Правительства Российской Федерации от 27 февраля 2016 г. N 143 "Об утверждении Правил выдачи, отказа в выдаче и отзыва прокатного удостоверения на фильм и Правил ведения Государственного регистра

фильмов" и фильмы, на которые прокатные удостоверения были отозваны по основанию, указанному в подпункте "д" пункта 20 данных Правил выдачи, отказа в выдаче и отзыва прокатного удостоверения на фильм.

PS: В связи с тем, что на данный момент приём заявок на участие в Фестивале не закончен, окончательный список фильмов-участников будет сформирован после окончания карантинных ограничений.